



KARTA OPISU PRZEDMIOTU - SYLABUS

Nazwa przedmiotu

Seminarium dyplomowe

Przedmiot

Kierunek studiów

Mechanika i Budowa Maszyn

Studia w zakresie (specjalność)

Informatyzacja i Robotyzacja Wytwarzania

Poziom studiów

drugiego stopnia

Forma studiów

stacjonarne

Rok/semestr

1/2

Profil studiów

ogólnoakademicki

Język oferowanego przedmiotu

Polski

Wymagalność

obligatoryjny

Liczba godzin

Wykład

-

Ćwiczenia

-

Laboratoria

-

Projekty/seminaria

15

Inne (np. online)

Liczba punktów ECTS

8

Wykładowcy

Odpowiedzialny za przedmiot/wykładowca:

dr hab. inż. Olaf Cizak, prof. PP

email: olaf.cizak@put.poznan.pl

Wydział Inżynierii Mechanicznej

ul. Piotrowo 3, 60-965 Poznań, pok. 638

Odpowiedzialny za przedmiot/wykładowca:

Wymagania wstępne

Student rozpoczynający ten przedmiot powinien posiadać podstawową wiedzę podstawowa z zakresu



programów i przedmiotów przewidzianych dla studentów kierunku MiBM na II stopniu studiów. Powinien również posiadać umiejętność pozyskiwania informacji (biblioteka, bazy elektroniczne publikacji naukowych i patentów, internet i inne), przetwarzać i analizować źródła wiedzy prowadzące do logicznych wniosków. Rozumieć potrzebę uczenia się, pozyskiwania nowej wiedzy, porządkowania uzyskanych informacji, werbalizowania własnych wniosków (autoprezentacja). Posiadać umiejętność posługiwania się programami do edycji dokumentów tekstowych i graficznych.

Cel przedmiotu

Opracowanie tematów prac dyplomowych, sprecyzowanie celów i zakresu pracy - wygenerowanie kart tematów prac dyplomowych; Omówienie zagadnień egzaminacyjnych.

Przedmiotowe efekty uczenia się

Wiedza

Student ma wiedzę na temat:

- zasad związanych z redakcją pracy dyplomowej (struktura, wymagania edytorskie, źródła pozyskiwania wiedzy, zasady bibliograficzne stosowane w opracowywaniu przeglądu literatury i inne)
- jak określić temat i cel pracy dyplomowej oraz sformułować zakres tematu (zagadnienia rozwinięte następnie w pracy dyplomowej)
- zakresu merytorycznego egzaminu dyplomowego.

Umiejętności

Student powinien umieć:

- dokonać analizy literatury przedmiotu
- przedstawić zakres tematu, główne założenia i cel pracy oraz zreferować jej istotne fragmenty
- zwerbalizować pozyskaną wiedzę i zaprezentować ją na różne sposoby (prezentacja multimedialna, referat, wystąpienie, dyskusja)
- sformułować wnioski z wykonanych prac.

Kompetencje społeczne

Studenci powinni być w stanie współpracować w grupie, wyrażać swoją ocenę i uzasadniać ją, postępować zgodnie z zasadami etyki.

Metody weryfikacji efektów uczenia się i kryteria oceny

Efekty uczenia się przedstawione wyżej weryfikowane są w następujący sposób:

Zajęcia seminaryjne: Warunek konieczny: zatwierdzenie tematu pracy dyplomowej (opracowanej karty tematycznej pracy magisterskiej) przez prowadzącego seminarium.

Ocena końcowa obejmująca składowe z: przygotowania referatów seminaryjnych z zakresu zagadnień egzaminacyjnych, poziomu dyskusji, umiejętności odpowiedzi na pytania, aktywności oraz postępu i zakresu przygotowywanej pracy dyplomowej.



Treści programowe

Seminarium:

- charakterystyka prac dyplomowych magisterskich (konstrukcyjnych, technologicznych, z zakresu organizacji produkcji, badawczych, przeglądowych, teoretycznych)
- struktura pracy dyplomowej i podstawowe wymagania edytorskie
- scharakteryzowanie obszaru merytorycznego, sformułowanie celu pracy i jej zakresu
- wybór promotora pracy, ustalenie tematu pracy w ścisłym kontakcie z promotorem
- przedstawienie zarysu wybranego tematu pracy oraz jej istotnych fragmentów
- wybór i przedstawienie metodyki pracy: wnioskowanie na etapie analizy tematu, dobór metod i środków do wykonania przez doświadczenie, modelowanie, analiza statystyczna wyników, miary zmienności, weryfikacja statystyczna hipotez, wnioski końcowe z akcentami innowacyjnymi, praktycznymi lub teoretycznymi
- zasady formalne opracowywania przeglądu literatury i badań własnych studenta
- zagadnienia wspólne dla grup studentów na przykładach? przygotowanie referatu w grupach, dyskusja.

Metody dydaktyczne

Seminarium: prezentacja multimedialna, dyskusja problemowa.

Literatura

Podstawowa

- Vademecum autora, opracowanie własne prowadzącego seminarium
- Wojciechowska R., Przewodnik metodyczny pisania pracy dyplomowej, Wyd. DIFIN, Warszawa 2010
- Opoka E., Uwagi o pisaniu i redagowaniu prac dyplomowych na studiach technicznych, Wyd. Politechniki Śląskiej, Gliwice 2001

Uzupełniająca

- Ładoński W., Urban St., Poradnik dla autorów prac dyplomowych, Wyd. PWSZ w Legnicy, 2015
- Gambarelli G., Łucki Z., Praca dyplomowa i doktorska, CeDeWu, 2015
- Detyna B., Matuszek J., Szołtysek J., Praca dyplomowa inżynierska, magisterska, Wyd. PWSZ w Wałbrzychu 2018
- Zenderowski R., Praca Magisterska Licencjat. Przewodnik po metodologii pisania i obrony pracy dyplomowej, CeDeWu, 2020



Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta

	Godzin	ECTS
Łączny nakład pracy	225	8,0
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	15	0,5
Praca własna studenta (studia literaturowe, przygotowanie do zajęć laboratoryjnych/ćwiczeń, przygotowanie do kolokwίων/egzaminu, wykonanie projektu) ¹	210	7,5

¹ niepotrzebne skreślić lub dopisać inne czynności